



## Curriculum vitae

### Informazioni personali

**NOME / COGNOME** Massimo Montanari

**INDIRIZZO**

**TEL**

**E-MAIL**

**NAZIONALITÀ** Italiana

**DATA DI NASCITA**

**SESSO** Maschile

**POSIZIONE DESIDERATA-**



### Esperienza professionale

**ANNO** 2019-2024

**POSIZIONE** Libero professionista (Docente - Editor - Copywriter)

**POSIZIONE** Insegnamento

**SCUOLA / INDIRIZZO** Istituto "Dante Alighieri" / Viale Sardegna, 4, 47838  
Riccione (RN)

**ANNO** 2019-2021

**POSIZIONE** Libero professionista (Docente - Editor)

**POSIZIONE** Pubbliche relazioni | Comunicazione

**AZIENDA / INDIRIZZO** Hopi srl / Via Adige 14, 39040 Cortaccia (BZ)

**ANNO** 2018

**ATTIVITÀ CONCERTISTICA** P.Marzocchi, "Il viaggio di Roberto" / Teatri di

*(TENORE SOLISTA)* Ravenna, Ferrara, Parma

▸ G.Rossini, "La Cambiale di matrimonio" / Lugo

▸ G.B.Pergolesi, "Il Flaminio" / Conservatorio  
"G.Rossini" - Pesaro (PU)

**ANNO** 2017

**POSIZIONE** Inizio direzione artistica ASTRI APS - Spazio Tra le Righe

**ATTIVITÀ CONCERTISTICA** Borghi d'Italia 2017 / Terme di Diocleziano - Roma

*(TENORE SOLISTA)* (RM)

▸ L.Boccherini, "Stabat Mater" / Faenza, Cervia,  
Ravenna

- ▶ Tournée nazionale, "Opera Domani" prodotto da As.Li.Co / Principali teatri delle città italiane tra cui Milano, Roma, Napoli, Bologna, Ravenna, Parma, Reggio Emilia, Bergamo e altre.
- ▶ G.Rossini, "Il Barbiere di Siviglia" / Teatri Bibbiena, Argenta

**ANNO** 2016

- ATTIVITÀ CONCERTISTICA** ▶ R. Di Capua, "La Zingara" / Palazzo della Prefettura, Pesaro (PU)  
*(TENORE SOLISTA)*
- ▶ F.J. Haydn, "Stabat Mater" / Ravenna, Cesena
  - ▶ Recital / Grecia, Cefalonia (XI)

**ANNO** 2015

- ATTIVITÀ CONCERTISTICA** ▶ Concerti per AVIS / Zurigo (ZH)  
*(TENORE SOLISTA)*
- ▶ W.A.Mozart, "Messa di requiem" / Pesaro, Jesi
  - ▶ Concerto degli Auguri / Teatro Comunale Luciano Pavarotti - Modena (MO)

**ANNO** 2014

- ATTIVITÀ CONCERTISTICA** ▶ G.Rossini, "Il Barbiere di Siviglia" / Livorno, Modena, Ravenna  
*(TENORE SOLISTA)*
- ▶ W.A.Mozart, "Messa di requiem" / Tolentino, Terni
  - ▶ Inaugurazione anno rossiniano / Conservatorio "G.Rossini" - Pesaro (PU)

**ANNO** 2013

- ATTIVITÀ CONCERTISTICA** B.Britten, "The Little Sweep" / Conservatorio B.Maderna  
*(TENORE SOLISTA)* - Cesena (FC), Teatro Verdi - Cesena (FC)

**ANNO** 2014 (Stagione estiva)

**ATTIVITÀ** Responsabile  
**RESPONSABILITÀ** Gestione delle proiezioni estive della Nuova Sala Africa e del bar.

**ATTIVITÀ** Nuova Sala Africa / Viale Gramsci 39, 47838 Riccione (RN)

**ANNO** 2013 (Stagione estiva)  
**POSIZIONE** Aiuto cameriere  
**AZIENDA / INDIRIZZO** Hotel Eliseo / Viale Claudio Monteverdi 3, 47838  
Riccione (RN)

### Istruzione e formazione

**ANNO** 2021  
**QUALIFICA** Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne -  
Valutazione 110/110  
**ISTITUZIONE** Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - URBINO (PU)

**ANNO** 2020  
**QUALIFICA CONSEGUITA** Laurea di I livello in Canto Lirico  
**ISTITUZIONE** Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" - Pesaro  
(PU)

**ANNO** 2018  
**QUALIFICA CONSEGUITA** Laurea di I livello in Lettere (Corso di Scienze  
Umanistiche. Discipline Letterarie, Artistiche e  
Filosofiche) - Valutazione 110 e lode  
**ISTITUZIONE** Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - URBINO (PU)

**ANNO** 2011  
**QUALIFICA CONSEGUITA** Diploma scientifico - Valutazione 83/100  
**ISTITUZIONE** Liceo Scientifico A.Volta - Riccione (RN)

### Abilità e competenze

**LINGUA PARLATA** Italiano (Madrelingua)  
**ALTRA/E LINGUA/E** Inglese (Livello B2)

**COMPETENZE ORGANIZZATIVE** Parallelamente all'attività concertistica e all'insegnamento, ho sviluppato competenze organizzative, nella gestione e coordinamento di altre persone. Ho fondando assieme ad altri artisti e professionisti il Laboratorio ASTRI - Spazio Tra le Righe. Il laboratorio conduce attività annuale legata all'insegnamento e alla promozione di differenti linguaggi artistici (musica, immagine, letteratura). Conta iscritti da tutta Italia e dall'estero per le sue masterclass estive di alto perfezionamento con docenti di fama internazionale, organizza rassegne di sensibilizzazione artistica caratterizzate da workshop e incontri con importanti ospiti.

**COMPETENZE COMUNICATIVE** So creare contenuti, raccontare storie e progetti attraverso le parole.  
**E INFORMATICHE** Avendo lavorato a contatto con clienti e uditorio, so gestire in modo efficace relazioni pubbliche e speaking.

**ABILITÀ E COMPETENZE** Studente di chitarra con la Prof.ssa Stephanie Montoya e vincitore di alcuni concorsi strumentali.  
**SOCIALI** Corista e solista prima in formazione corale e poi cameristica sotto la guida del M. Fabio Pecci, col quale mi sono esibito in prestigiose circostanze, come per la Rai e in diversi centri in Italia e in Europa, accompagnati da varie orchestre sinfoniche.  
Finalista al Festival Voci Nuove di Castrocaro trasmesso da Rai 1.

Appassionato da sempre di sport, ho praticato fin da piccolo il calcio, unito alle passioni per nuoto, sci ecc...

Fortemente legato ai giovani sul piano didattico ed educativo, ho avuto la fortuna di seguire per alcuni anni un gruppo di ragazzi della comunità parrocchiale di Riccione Alba, con i quali ho condiviso uscite e un intenso progetto di teatro.